

PREMESSA

La scelta di organizzare il curricolo su competenze chiave è motivata dall'esigenza di fornire un filo conduttore unitario all'insegnamento/apprendimento, rappresentato appunto dalle competenze chiave. La competenza è sapere agito, capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi, ed è il frutto del dialogo tra le discipline e tra i vari ordini di scuola dell'Istituto. Le Indicazioni Nazionali costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione delle scuole nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle Istituzioni Scolastiche. Si è scelto di articolare il curricolo a partire dalle otto competenze chiave europee perché queste rappresentano, come del resto precisa la Premessa delle Indicazioni 2012, la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato. Esse sono delle "metacompetenze", poiché, come dice il parlamento Europeo, "le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione". Le competenze chiave sono quelle esplicitate nella Raccomandazione del Parlamento Europeo del 22 maggio 2018.

LE NUOVE COMPETENZE CHIAVE

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE I.C. San Vittorino-Corcolle

Aggiornato alla luce delle Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018

Competenza chiave	Progressione della competenza	Compiti significativi
<u>Competenza alfabetica funzionale</u> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Scuola dell'Infanzia: Ascolta per comprendere e comunicare con gli altri. Utilizza la lingua materna per raccontare esperienze, interagisce con gli altri, esprime emozioni, bisogni, idee, ricostruisce una storia ascoltata.	Si facilita lo sviluppo della competenza con Ascolto: Redazione di un decalogo condiviso sulle buone pratiche dell'ascolto. Proposte di letture da parte dell'insegnante di testi di vario

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (leggere, comprendere, interpretare come abilità di studio).</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>E' capace di discriminare i concetti spazio temporali (uso di prima/ dopo, avanti /dietro, causa/ effetto).</p> <p>Sa discriminare storie vere e fantastiche.</p> <p>Usa frasi complete e le pronuncia correttamente.</p> <p>Usa termini nuovi.</p> <p>Rispetta le Regole base della comunicazione.</p> <p>Si avvia alla comunicazione: dall'esperienza individuale al grande gruppo.</p> <p>Scuola Primaria (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria):</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media per coglierne il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, per individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato mettendole in relazione tra loro e operando una sintesi in funzione dell'esposizione orale; ha acquisito un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulazione su di essi di giudizi personali.</p> <p>Produce testi scritti corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Comprende e usa oralmente e per iscritto vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e impiego dei più frequenti</p>	<p>genere e restituzione da parte degli alunni della sintesi orale (i testi saranno impiegati sia per promuovere il piacere della lettura che per verificare la comprensione attraverso la restituzione).</p> <p>Espressione verbale:</p> <p>Sviluppo del processo metacognitivo attraverso l'invito alla continua riflessione e verbalizzazione dei modi di apprendere.</p> <p>Utilizzo della comunicazione decentrata per esprimere idee, punti di vista e prove.</p> <p>Promozione di attività di racconto e narrazione partendo dal proprio vissuto.</p> <p>Collocazione di eventi narrati all'interno di una fascia spazio-temporale.</p> <p>Lettura:</p> <p>Individuazione della parola-chiave sia nei comandi che nelle istruzioni e nei testi.</p> <p>Individuazione delle sequenze narrative e logiche.</p> <p>Produzione scritta:</p> <p>Scuola dell'Infanzia</p> <p>Realizzazione di esperienze significative rappresentate graficamente e verbalmente. Esercizi di scrittura spontanea.</p> <p>Scuola Primaria</p> <p>Osservare e analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con brevi filmati o conversazioni in classe, con relativa griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</p> <p>Analizzare testi comunicativi e rilevarne le caratteristiche principali e produrne a propria volta.</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici (ad esempio spettacoli, letture pubbliche)</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi di varia tipologia Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie) Produrre, nell'ambito di compiti più ampi, semplici opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide su argomenti di studio Scrittura di testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale, collettiva e alle diverse occasioni di scrittura proposte dalla scuola; rielaborazione di testi parafrasandoli,</p>
---	---	--

	<p>termini specifici legati alle discipline.</p> <p>Riflette sui testi per rivelare regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; è capace di scoprire e comprendere il fatto che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione avviene l'impiego di varietà linguistiche diverse e di lingue diverse.</p> <p>Ha padronanza ed è capace di applicare in situazioni diverse delle conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principi connettivi.</p> <p>Scuola Secondaria di 1° (dai Traguardi per la fine del primo ciclo):</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Utilizza la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, etc.).</p> <p>Impiega manuali delle discipline o di testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Produce per iscritto testi di tipo diverso</p>	<p>completandoli e trasformandoli.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°</p> <p>Produzione di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, rielaborando testi d'autore (esercizi di scrittura creativa), producendo mappe concettuali finalizzate alla stesura di testi argomentativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua</p> <p>Scuola dell'Infanzia</p> <p>Riflessione sul significato delle parole per esprimere una propria esperienza.</p> <p>Uso di termini nuovi attraverso l'esperienza vissuta durante l'attività scolastica.</p> <p>Memorizzazione di filastrocche e giochi di parole.</p> <p>Drammatizzazione.</p> <p>Scuola Primaria</p> <p>Costruzione della frase nella letto-scrittura.</p> <p>Riflessione sul valore e sulla funzione delle parole nella frase.</p> <p>Approccio graduale all'analisi grammaticale e logica attraverso giochi, esercizi di gruppi e/o individuali.</p> <p>Conoscenza approfondita dell'ortografia attraverso attività di dettatura ed esercizi vari.</p> <p>Scuola secondaria di 1°</p> <p>Sistematizzazione e approfondimento delle conoscenze acquisite relative all'analisi grammaticale e logica attraverso esercizi sistematici.</p> <p>Ampliamento della comprensione di testi di vario genere attraverso la riflessione grammaticale.</p> <p>Padronanza nell'analisi del periodo.</p> <p>Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione.</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il</p>
--	---	--

<p><u>LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</u></p>	<p>(narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce in modo efficace testi multimediali.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e impiega termini specialistici.</p> <p>Adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione e agli interlocutori.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; impiega conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>Matura la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.</p> <p>Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero.</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone, spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento; moderare una riunione o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui.</p> <p>Narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani)</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi.</p> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni di ricette culinarie, manuali di istruzioni di semplici regolamenti di giochi, della classe, della scuola, lettere informali e formali per scopi diversi, modulistica legata all'esperienza.</p> <p>Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata, sui beni culturali del quartiere o della città)</p> <p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p>
<p>Competenza chiave</p>	<p>Progressione della competenza</p>	<p>Compiti significativi</p>
<p><u>Competenza multilinguistica</u></p>	<p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Utilizza semplici frasi standard imparate</p>	<p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p>

<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente in ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagire per iscritto anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>a memoria.</p> <p>Recita poesie e canzoncine.</p> <p>Nomina oggetti e persone presenti in illustrazioni.</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note.</p>	<p>Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.</p> <p>Presentarsi.</p> <p>Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole-frase in lingua straniera.</p> <p>Rinforzare la comprensione associandola a movimenti ed immagini .</p> <p>Utilizzare la lingua in attività ludiche .</p> <p>Dare significato alla terminologia attraverso drammatizzazioni, canzoncine, poesie e compiti di realtà (problem solving).</p> <p>Scuola Primaria:</p> <p>Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato a farne oggetto di spiegazione.</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...)</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi</p> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni, manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti, regolamenti di giochi, della classe, della scuola, lettere non formali e formali per scopi diversi, modulistica legata all'esperienza concreta.</p> <p>Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici</p>
---	--	--

	<p>Scuola Secondaria di 1°: (dai Traguardi per la fine del primo ciclo)</p> <p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è</p>	<p>guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla Raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...).</p> <p>Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p> <p>Dare significato alla terminologia attraverso drammatizzazioni e compiti di realtà (problem solving).</p> <p>Utilizzare la lingua in attività ludiche .</p> <p>Redigere avvisi, istruzioni, didascalie e semplici schede informative anche finalizzate ad un gioco.</p> <p>Attraverso la lettura di testi cogliere elementi culturali propri dei paesi di cui si studia la lingua e metterli a confronto con quelli propri.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare ed eseguire semplici istruzioni...</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi.</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.</p> <p>Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p> <p>Riutilizzare la lingua per attingere informazioni su argomenti relativi anche ad ambiti disciplinari diversi.</p> <p>Accogliere le richieste musicali proposte dagli alunni per avviare attività condivise sostenute da un interesse personale.</p>
--	---	--

	consapevole del proprio modo di apprendere.	Partire da interessi degli alunni, anche verso altre discipline, per proporre attività interdisciplinari in lingua straniera.
Competenza chiave	Progressione della competenza	Compiti significativi
<p><u>Competenza matematica</u></p> <p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Conta e confronta oggetti, immagini, persone e opera sulle quantità.</p> <p>Raggruppa per forma, colore e grandezza.</p> <p>Localizza e colloca se stesso, oggetti e persone nello spazio.</p> <p>Esegue percorsi sulla base di indicazioni verbali e/o non verbali.</p> <p>Formula ipotesi per risolvere problemi quotidiani.</p> <p>Scuola Primaria (dai Traguardi alla fine della Scuola Primaria)</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Approccio ludico ed esperienziale.</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Manipolazione di oggetti vari, di materiali di uso quotidiani.</p> <p>Utilizzo degli spazi interni ed esterni all'edificio scolastico.</p> <p>Scuola Primaria:</p> <p>Approccio ludico ed esperienziale.</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Ricorso alla problematizzazione di situazioni riferibili al vissuto quotidiano.</p> <p>Conversazione libera e guidata sulle possibili strategie di soluzione.</p> <p>Rappresentazione iconica e costruzione di schemi grafici della strategia risolutiva.</p> <p>Utilizzo degli spazi interni ed esterni all'edificio scolastico.</p> <p>Lettura e/o produzione di testi di diverso genere come supporto e approfondimento del percorso proposto.</p>

	<p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili nella realtà.</p> <p>.</p> <p>Scuola Secondaria di 1° (dai Traguardi per la fine del primo ciclo)</p> <p>Padroneggia il calcolo aritmetico e algebrico con i numeri razionali, scritto e mentale; stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>Riconosce il significato dei numeri irrazionali e ne sa dare delle stime approssimative.</p> <p>Riconosce ed utilizza rapporti, percentuali e scale di riduzione.</p> <p>Si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Analizza e interpreta dati per ricavarne misure di variabilità e rappresentarle tramite funzioni e grafici statistici.</p> <p>Riconosce l'importanza dell'uso delle equazioni nella risoluzione delle situazioni problematiche.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Comprende i concetti di superficie e spazio occupato e gli algoritmi per la loro misurazione.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando la coerenza tra le informazioni e i risultati ottenuti.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e passa</p>	<p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Comprensione e utilizzo della simbologia della matematica per esprimere situazioni problematiche e percorsi logici per la loro soluzione.</p> <p>Approccio esperienziale alle tematiche in esame.</p> <p>Osservazione ed analisi delle situazioni e individuazione dei loro elementi costitutivi.</p> <p>Sistemazione formale delle osservazioni fatte nel linguaggio simbolico e sintetico della matematica.</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Ricorso alla problematizzazione di situazioni riferibili al vissuto quotidiano.</p> <p>Conversazione libera e guidata sulle possibili strategie di soluzione.</p> <p>Costruzione di schemi grafici della strategia risolutiva.</p> <p>Individuazione di costanti e varianti tra situazioni diverse.</p> <p>Analisi delle diverse strategie seguite e della conformità dei risultati ottenuti.</p> <p>Astrazione e teorizzazione delle strategie individuate.</p> <p>Lavoro per gruppi con tutoraggio.</p> <p>Analisi degli errori effettuati e autocorrezione degli stessi.</p> <p>Lettura e/o produzione di testi di diverso genere come supporto e approfondimento del percorso proposto.</p>
--	--	--

	<p>da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Rafforza un atteggiamento positivo verso la matematica e capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.</p>	
Competenza chiave	Progressione della competenza	Compiti significativi
<p><u>Competenza in scienze e tecnologia</u></p> <p>Competenze specifiche: Scienze</p> <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Riconoscere le proprie interazioni tra mondo naturale e comunità umana individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse</p> <p>Competenze specifiche: Tecnologia</p> <p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, utilizzando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti, i rischi, nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale, sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; Natale=inverno, ecc.)</p> <p>Inventa sequenze spiegandone la struttura.</p> <p>Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici.</p> <p>Distingue e spiega le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente.</p> <p>Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</p> <p>Organizza informazioni in semplici grafici, tabelle (calendario della settimana, delle stagioni ecc.).</p> <p>Individua, denomina e rappresenta graficamente i principali segmenti corporei.</p> <p>Riconosce la funzione dei cinque sensi.</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza</p>	<p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Attività di manipolazione e pittura.</p> <p>Attività di sperimentazione.</p> <p>Schede strutturate e non.</p> <p>Scuola Primaria:</p> <p>Favorire l'osservazione, la rilevazione, il riconoscimento e la classificazione di fenomeni naturali.</p> <p>Stimolare un approccio scientifico alla spiegazione dei medesimi.</p> <p>Riflettere sulle differenti strategie adattive di organismi viventi.</p> <p>Attività di laboratorio con l'ausilio di</p>

	<p>semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°: (dai Traguardi per la fine del primo ciclo)</p> <p>Esplora e sperimenta fenomeni naturali ed artificiali, ne ipotizza e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni utilizzando le misure appropriate.</p> <p>Relaziona oralmente e per iscritto sui fenomeni osservati e i procedimenti adottati per la verifica delle ipotesi formulate.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture microscopiche e macroscopiche e le problematiche relative al loro funzionamento e al loro stato di salute.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e delle loro relazioni con l'ambiente in cui vivono.</p>	<p>appositi strumenti.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Approccio esperienziale alle tematiche in esame.</p> <p>Osservazione dei diversi ambienti e confronto tra gli ambienti naturali e gli ambienti antropici.</p> <p>Osservazione, analisi e descrizione dei fenomeni naturali.</p> <p>Rilevazione dei dati sulle variabili costitutive dei fenomeni.</p> <p>Sistemazione formale delle rilevazioni effettuate in situazioni schematiche di diverso tipo.</p> <p>Individuazione di relazioni qualitative e quantitative tra le variabili di un fenomeno.</p> <p>Confronto tra fenomeni o esseri viventi diversi.</p> <p>Spiegazione del funzionamento macroscopico dei corpi, viventi e non, con i modelli microscopici (molecolari e</p>
--	---	--

	<p>Riconosce nella struttura della Terra e nelle sue condizioni ambientali il ruolo svolto dalle fondamentali leggi della fisica e della chimica.</p> <p>E' consapevole del ruolo dell'uomo sulla Terra, dell'ineguaglianza dell'accesso alle sue risorse limitate, e dell'importanza di adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Mostra curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi.</p> <p>Rileva le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. Usa il disegno tecnico, segue le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.</p> <p>In relazione alla propria abitazione, a un ufficio o a un'azienda produttiva, rileva come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia elettrica.</p>	<p>cellulari).</p> <p>Lettura e interpretazione di schemi grafici per ricavarne informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Discussione libera e guidata sulle principali problematiche attuali relative all'interazione tra l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Discussione libera e guidata sulle principali problematiche relative al futuro sviluppo tecnico-scientifico e ai cambiamenti da esso provocati.</p> <p>Lettura, comprensione e rielaborazione di testi scolastici e/o di approfondimento.</p> <p>Visione ragionata di filmati e/o documentari inerenti alle tematiche in esame.</p> <p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; trova soluzioni ai problemi con ricerca autonoma, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Analizza e redige rapporti intorno alle tecnologie per la difesa e all'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche.</p> <p>Effettua ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redige semplici istruzioni preventive e ipotizza misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale</p>
Competenza chiave	Progressione della competenza	Compiti significativi
<p><u>Competenza digitale</u></p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della</p>	<p>La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed</p>	<p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p>

<p>comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Con la supervisione degli insegnanti utilizza le funzioni principali dei dispositivi di uso comune.</p> <p>Riconosce parti e funzioni di giochi e strumenti didattici.</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: TUTTE</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</p> <p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.</p> <p>Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni.</p> <p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Utilizza gli strumenti informatici per reperire informazioni ed elaborare dati, testi e immagini e documenti.</p> <p>Collegare modalità di funzionamento degli apparecchi elettronici con le conoscenze tecnologiche acquisite.</p> <p>Conosce le potenzialità ma anche i rischi connessi all'uso delle tecnologie.</p> <p>Matura consapevolezza rispetto ai rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e individua i comportamenti preventivi.</p>	<p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Attività ludico-didattiche.</p> <p>Scuola Primaria:</p> <p>Il pc e i suoi componenti: case, mouse, tastiera, monitor, stampante, scanner, casse, webcam, microfono, etc. Le schermate più in uso e i principali simboli grafici.</p> <p>Componenti hardware. Uso del pc: disegnare al computer utilizzando paint.</p> <p>Gestione cartelle.</p> <p>Conoscenza e uso del pc: utilizzare programmi di videoscrittura.</p> <p>Conoscenza e utilizzo di software multimediali.</p> <p>Internet come mezzo per approfondire argomenti di studio.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Redigere digitalmente i testi delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Impaginazione di articoli per il giornalino della scuola.</p> <p>Abitudine all'uso di fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati.</p> <p>Utilizzare power point per elaborare semplici presentazioni.</p> <p>Utilizzare la posta elettronica.</p>
---	--	---

	<p>Individua i rischi nell'utilizzo della Rete</p>	<p>Uso di Internet e dei motori di ricerca per ricercare informazioni con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza.</p> <p>Rielaborazione dei dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola e predisposizione di tabelle e grafici.</p> <p>Ideazione e impaginazione di materiale divulgativo e pubblicitario.</p> <p>Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza</p>
Competenza chiave	Progressi della competenza	Compiti significativi
<p><u>Competenza personale, sociale ed in materia di cittadinanza; capacità di imparare ad imparare.</u></p> <p>Competenze specifiche: Competenza personale, sociale ed in materia di cittadinanza</p> <p>A partire dall'ambito scolastico assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p> <p>Riconoscere i meccanismi che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e istituzionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società.</p> <p>Evidenze:</p> <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta.</p>	<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Ha consapevolezza di sé.</p> <p>Ha coscienza della propria corporeità ed individualità.</p> <p>Ha cura di sé.</p>	<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p> <p>Scuola Infanzia:</p> <p>All'interno di un gruppo allenare all'ascolto degli altri e ad intervenire rispettando turni.</p> <p>Proporre attività di lavoro che prevedano compiti stabiliti e collaborazione senza esclusione di altri.</p>

<p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività, senza escludere nessuno dalla conversazione e dall'attività.</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti senza accampare scuse.</p> <p>Assume un comportamento responsabile e rispettoso di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Comprende e argomenta criticamente sul significato delle regole che governano comunità di cittadini.</p> <p>Conosce gli Organi di governo dello Stato Italiano e dell'Unione Europea.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.</p>	<p>Riconosce le proprie emozioni.</p> <p>Esprime le proprie emozioni per chiedere aiuto/sostegno.</p> <p>Scopre le proprie capacità.</p> <p>Intuisce che c'è necessità di autodisciplina per portare a termine compiti assunti.</p> <p>Gestione e controllo del sé relazionale: intuisce il concetto di gruppo sociale (la famiglia, la scuola, il gioco).</p> <p>Matura conoscenza di ruoli e regole degli ambienti quotidiani frequentati</p> <p>Intuisce l'importanza delle norme stabilite insieme e si attiva per rispettarle.</p> <p>Stabilisce rapporti corretti con compagni e adulti.</p> <p>Riconosce e rispetta le diversità (dell'altro, diverso da sé).</p> <p>Sviluppa senso di appartenenza ad un gruppo.</p> <p>Muove i primi passi verso l'astensione del giudizio.</p> <p>DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE; TUTTI</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi</p>	<p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a compagni in difficoltà, di cura degli oggetti della classe.</p> <p>Analizzare i fatti della vita di classe, commentarli collettivamente, proporre soluzioni alle criticità.</p> <p>A partire dall'esperienza di convivenza nella classe, ricercare elementi culturali diversi e confrontarli attraverso giochi, musiche, festività, danze e tradizioni culinarie per educare ad astenersi dal giudizio e smontare il pregiudizio.</p> <p>Assegnare incarichi e responsabilità da portare a termine per il bene della classe/scuola.</p> <p>Attività di gioco guidate da bambini non italofoni per facilitare il confronto tra le diverse lingue.</p> <p>Scuola Primaria:</p> <p>All'interno di un gruppo allenare all'ascolto degli altri e ad intervenire rispettando turni.</p> <p>Proporre attività di lavoro che prevedano compiti stabiliti e collaborazione senza esclusione di altri.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a compagni in difficoltà, di cura degli oggetti della classe.</p> <p>Analizzare i fatti della vita di classe, commentarli collettivamente, proporre soluzioni alle criticità.</p> <p>A partire dall'esperienza di convivenza nella classe, ricercare elementi culturali diversi e confrontarli attraverso giochi, musiche, festività, danze e tradizioni culinarie per educare ad astenersi dal giudizio e smontare il pregiudizio.</p> <p>Circle time.</p> <p>Drammatizzazione di situazioni problematiche.</p>
--	--	--

	<p>contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.).</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Ha consapevolezza di sé.</p> <p>Ha stima e fiducia in sé, nelle proprie capacità e attitudini.</p> <p>Ha consapevolezza del proprio percorso di crescita fisica, psicologica, mentale e della propria identità di genere.</p> <p>Consolida la propria identità di genere rispetto alla parità dei ruoli (pari opportunità).</p> <p>Sa assumere responsabilità per la risoluzione di progetti o compiti assunti.</p> <p>Utilizza le proprie strutture e modalità di apprendimento, integrando saperi, attitudini, autonomia di pensiero.</p> <p>Ha consapevolezza del progresso personale e scolastico per proiettarsi nel futuro, immaginando un progetto di vita.</p> <p>Gestisce e controlla il sé relazionale.</p> <p>Intuisce le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Attiva modalità partecipative che indicano consapevolezza della propria identità all'interno del gruppo, della famiglia, della società.</p> <p>Assume atteggiamenti di libertà</p>	<p>Promozione di manifestazioni ed eventi come, ad esempio, incontri con le forze di Pubblica Sicurezza o con i Vigili del Fuoco.</p> <p>Impiego di attività di problem solving per sollecitare il confronto e il dialogo nel rispetto reciproco.</p> <p>Assegnare incarichi e responsabilità da portare a termine per il bene della classe/scuola.</p> <p>Impiego di attività che favoriscano l'apprendimento cooperativo e il tutoraggio.</p> <p>Attività di gioco guidate da bambini non italofoni per facilitare il confronto tra le diverse lingue.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Attuare il significato di "gruppo" e di "comunità", di essere "cittadino" ed, eventualmente, dell'essere "cittadini del mondo"</p> <p>Attuare il significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Attuare il significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Attuare il significato dei termini tolleranza, lealtà e di rispetto</p> <p>Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino</p> <p>Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche (es. Comune, Provincia, Regione)</p> <p>Distinguere gli organi dello Stato e le loro funzioni</p> <p>Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</p> <p>Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</p>
--	---	--

	<p>personale.</p> <p>Autonomamente assume atteggiamenti cooperativi per realizzare uno scopo comune.</p> <p>Mette in relazione la società di appartenenza con l'aspetto globale della condizione umana, legata ad un destino comune.</p>	<p>Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</p> <p>Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà</p> <p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe ed al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguate alle proprie capacità</p> <p>Eeguire percorsi simulati di educazione stradale, osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti.</p> <p>Eeguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ed eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada</p> <p>Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e produce notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione.</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.</p> <p>Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza ad amici in difficoltà, di cura di animali o di cose.</p> <p>Ricerca a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi e confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze</p> <p>Realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi</p>
--	--	--

<p>Competenze specifiche: Capacità di Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Scoprire e riconoscere le regole generali per:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificare una struttura. -Scoprire le fasi di un processo. -Scoprire concetti, strumenti logici, procedure operative. -Categorizzare e riconoscere la tipologia delle informazioni. -Trasferire le conoscenze in concetti diversi. -Memorizzare concetti, regole, modelli, procedure per usare le conoscenze in contesti simili e/o in situazioni nuove. <p>Sistematizzare le nuove acquisizioni in una rete di concetti organizzati in scripts, strutture, schemi per:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere, comprendere, manipolare, ascoltare, osservare, decodificare vari linguaggi, scoprire, sperimentare, riflettere, analizzare, sintetizzare. <p>Memorizzare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Regole, procedure, linguaggi specifici, strutture cognitive per ricordare, ripetere, riprovare, rielaborare, rileggere, riutilizzare procedure metodologiche proprie delle aree disciplinari. <p>Integrare le conoscenze: approfondire i concetti, costruirne mappe di sintesi, trasferire le conoscenze in contesti diversi</p>	<p>CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per orientarsi in situazioni simili.</p> <p>Usa i concetti spazio-temporali per selezionare e sistemare le sequenze fondamentali di esperienze quotidiane.</p> <p>Sistema i dati senso-percettivi mediante semplici e globali criteri di classificazione e relazione di quantità, forma, dimensione.</p> <p>DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: TUTTE</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: (libri,</p>	<p>diversi).</p> <p>CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p> <p>Scuola Infanzia e Primaria:</p> <p>Il potenziamento dell'italiano e dell'abilità di comprensione alla lettura come abilità trasversale agli ambiti disciplinari e a tutte le discipline, da avviare sin dalla Scuola dell'Infanzia.</p> <p>L'uso della didattica metacognitiva per sviluppare consapevolezza.</p> <p>La sollecitazione a segnalare ogni difficoltà di comprensione e a indicare l'elemento/gli elementi verbali/numerici/iconografici etc. che l'hanno causata affinché questo comportamento diventi un'abitudine accettata, consolidata condivisa.</p> <p>L'invito ad esprimere 'cosa' e 'come' si sta pensando, ricordando, valutando: pensare ad alta voce.</p> <p>Il lavoro a coppie, gruppi, tutoraggio per andare a ricercare insieme modi diversi di affrontare gli stessi problemi e/o processi comuni.</p> <p>La riduzione dei programmi operando scelte a vantaggio del metodo e dello</p>
--	--	---

	<p>Internet ...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Utilizza consapevolmente il proprio sapere per la costruzione di nuove conoscenze.</p> <p>Rielabora i concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi.</p> <p>Costruisce modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili e diverse.</p> <p>Memorizza regole, procedure in funzione di percorsi ulteriori.</p> <p>Coglie autonomamente nessi e relazioni complesse.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del proprio percorso di apprendimento.</p> <p>Ha consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento.</p> <p>Organizza il proprio studio mediante una gestione efficace del proprio tempo.</p> <p>Mostra autonomia nella ricerca delle fonti.</p> <p>Sa utilizzare uno studio personale per memorizzare ed approfondire.</p> <p>Esprime valutazioni autonome ed approfondite.</p>	<p>sviluppo delle capacità, delle abilità e delle competenze.</p> <p>Scuola Secondaria 1°:</p> <p>Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse.</p> <p>Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.</p> <p>Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni.</p> <p>Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.</p> <p>Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili</p>
--	---	---

Competenza chiave	Progressione della competenza	Compiti significativi
<p>Competenza imprenditoriale e spirito di iniziativa</p> <p>Capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà.</p> <p>Capacità di individuare, sviluppare ed esercitare i punti di forza e riconoscerli in se stesso e nell'altro.</p> <p>Saper individuare e risolvere problemi.</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta ed indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>Analizzare, anche in gruppo, le soluzioni ipotizzate e scegliere la più vantaggiosa.</p> <p>Applicare la soluzione e valutare i risultati.</p> <p>Valutare opzioni diverse, rischi e opportunità.</p> <p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto a un proprio vissuto, vantaggi e svantaggi.</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti, convincere altri, dissuadere.</p> <p>Prendere decisioni.</p> <p>Assumere e completare iniziative.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.</p> <p>Pianificare e progettare. Descrivere fasi, risorse e azioni necessarie, distribuendole nel tempo.</p> <p>Progettare ed eseguire semplici manufatti e organizzare eventi legati alla vita scolastica.</p> <p>Suggerire percorsi di miglioramento.</p> <p>Generalizzare soluzioni a problemi simili.</p> <p>Trovare soluzioni nuove.</p> <p>Agire in modo flessibile e creativo</p>	<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ' (O INTRAPRENDENZA)</p> <p>Le Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</p> <p>In presenza di un problema formula semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati.</p> <p>Assume iniziative spontanee di gioco.</p> <p>Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</p> <p>DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: TUTTE</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p>	<p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Identificare con un rituale l'ingresso a scuola.</p> <p>Rimandare all'alunno o al gruppo la ricerca di possibili soluzioni di problemi posti.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine.</p> <p>Agevolare spazi e materiali per incentivare il gioco.</p> <p>Raccontare l'attività ludica in cui l'alunno è coinvolto.</p> <p>Scuola Primaria:</p> <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle.</p>

	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, sa attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quelle altrui.</p> <p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro.</p> <p>Pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienze, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti anche con il supporto dei pari.</p>	<p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</p> <p>Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta.</p> <p>Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale.</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving.</p> <p>Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine</p> <p>Scuola secondaria 1°:</p> <p>Attivare riflessioni guidate e confronto di obiettivi, tempi, risorse.</p> <p>Sollecitare processi di verifica anche riguardo agli obiettivi.</p> <p>Agevolare la ricerca di nuove soluzioni rispetto a obiettivi non realizzati.</p> <p>Accettare e affrontare la problematicità della quotidianità.</p> <p>Valorizzare spunti di ricerca e di innovazione proposti dagli alunni.</p> <p>Utilizzare "l'attesa attiva" per promuovere iniziativa personale.</p> <p>Utilizzare e promuovere l'impiego di una comunicazione efficace e assertiva.</p> <p>Utilizzare strumenti specifici e forme di dibattito</p> <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle</p> <p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili</p> <p>Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti</p> <p>Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale.</p>
--	--	---

		<p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni</p> <p>Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.</p>
Competenza chiave	Progressione della competenza	Compiti significativi
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Identità storica e geografica:</p> <p>Conoscere se stessi attraverso l'esplorazione delle proprie possibilità creative e la percezione del proprio corpo.</p> <p>Esprimere con diversi linguaggi il proprio vissuto.</p> <p>Riconoscere la successione temporale.</p> <p>Comprendere l'importanza del patrimonio storico-artistico, culturale ed evolutivo.</p> <p>Comprendere, collocare e collegare gli eventi storico-culturali, effettuandone una valutazione e riconoscendone i significati.</p> <p>Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala.</p> <p>Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p> <p>Aprirsi alla ricerca della verità, interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Espressione artistica e musicale.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare. L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Usa la linea del tempo, organizza le informazioni, individua le successioni tra eventi e le relazioni tra gruppi umani.</p> <p>Produce ritmi con il corpo e con la voce.</p> <p>Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali .</p> <p>Rielabora e produce in modo creativo immagini con l'uso di molteplici tecniche.</p> <p>Rispetta le Regole nelle diverse attività e collabora al fine del raggiungimento di un comune traguardo.</p> <p>Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Sa usare modalità espressive e corporee anche in forma creativa anche attraverso la drammatizzazione .</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara,</p>	<p>Si facilita lo sviluppo della competenza con</p> <p>Scuola dell'Infanzia:</p> <p>Attività di routine, scansione della giornata scolastica [prima -dopo -durante], i giorni della settimana, l'alternanza delle stagioni dei mesi, narrazione dell'esperienza attraverso una sequenza di immagini in ordine temporale.</p> <p>Lettura di storie, memorizzazione di filastrocche e poesie, riproduzione verbale e mimica dell'attività eseguita sia corporea che attraverso strumenti musicali.</p> <p>Attività libera e guidata con diversi materiali [manipolativi-pittorici -plastici...]</p> <p>Conversazione -circle-time.</p> <p>Attività motorie libere o guidate, organizzazione degli angoli strutturati [angolo lettura /travestimenti/ gioco simbolico...], semplici drammatizzazioni di storie raccontate o di eventi vissuti.</p>

<p>Espressione corporea:</p> <p>Padroneggiare abilità motoria di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni per il bene comune.</p> <p>Comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali e coreutiche, il linguaggio grafico-pittorico.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>collaborando con gli altri.</p> <p>DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: Storia, Geografia, Arte e immagine, Musica, Educazione fisica, Religione.</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°</p> <p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone</p>	<p>Attività ludiche varie –gioco libero all'aperto ed in piccoli e grandi gruppi.</p> <p>Scuola Primaria:</p> <p>Attività di costruzione della linea del tempo adattandola ai diversi eventi temporali, utilizzando modalità diverse.</p> <p>Attività di orientamento con l'uso delle carte geo-storiche utilizzando le informazioni interiorizzate.</p> <p>Esecuzione di combinazioni ritmiche e melodiche che esegue con la voce, il corpo e diversi strumenti.</p> <p>Creazione di immagini grafico-pittoriche e multimediali seguendo una finalità comunicativa.</p> <p>Diverse attività motorie organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole, accettando la sconfitta con equilibrio e vivendo la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.</p> <p>Drammatizzazione e semplici coreografie.</p> <p>Attività volte all'interiorizzazione di regole relative alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione attraverso l'uso di mezzi audiovisivi.</p> <p>Scuola secondaria di 1° grado:</p> <p>Attività volte a riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>Attraverso l'utilizzo di schede guidate si effettua un'attività di lettura critica delle opere d'arte che aiuti a riconoscerne la funzione, le forme espressive e i diversi</p>
---	--	--

	<p>elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/ somialianza o di diversità.</p> <p>Conosce fatti ed eventi principali della storia personale, locale, nazionale, mondiale e sa collocarli nella linea del tempo.</p> <p>Distingue le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze.</p> <p>Conosce fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li contestualizza nello spazio e nel tempo, individua relazioni causali e interrelazioni</p> <p>Legge ed interpreta carte di diversa tipologia</p> <p>Riconosce e distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio</p> <p>Rappresenta spazi e paesaggi attraverso semplici tabelle, grafici e carte tematiche</p> <p>Si orienta nello spazio anche utilizzando punti di riferimento, mappe, carte, strumenti</p> <p>Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio</p> <p>Suggerisce possibili soluzioni alle problematiche attuali dei fenomeni geografici (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, utilizzo non corretto del territorio)</p> <p>Analizza l'ambiente regionale, nazionale, mondiale e individua le interazioni uomo/ambiente</p> <p>Conosce territori vicini e lontani e ambienti diversi, confronta, individua i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica).</p> <p>Ricava informazioni per l'interpretazione del paesaggio dalla lettura di carte tematiche, grafici, statistiche.</p> <p>Distingue le conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo sul territorio, rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.</p> <p>Si orienta nel territorio attraverso carte, mappe, piante anche con l'ausilio di strumenti (bussole, smarphone, gps)</p>	<p>stili.</p> <p>Si pongono a confronto alcuni capolavori per rilevare affinità e differenze.</p> <p>Attraverso la conoscenza dei principali movimenti artistici si giunge alla progettazione di elaborati personali.</p> <p>Attività di ascolto e di produzione con semplici strumenti volti a sensibilizzare gli studenti al linguaggio musicale, a sviluppare le capacità di attenzione, di riflessione, di memoria, espressive e di comunicazione.</p> <p>Attività individuali, finalizzate a gestire e controllare le capacità logico-motorie.</p> <p>Attività di gruppo finalizzate all'applicazione e al rispetto delle regole.</p> <p>Attività volte ad assumere consapevolezza delle norme igienico-sanitarie ed alimentari finalizzate al raggiungimento del benessere.</p> <p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet confrontando, valutando, selezionando informazioni e documenti</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e della contemporaneità</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento riscoprendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confronta, valuta, seleziona le informazioni.</p> <p>Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento</p> <p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e riesce a farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico</p> <p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche</p>
--	---	--

	<p>DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: ARTE E IMMAGINE, MUSICA</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e</p>	<p>sull'ambiente</p> <p>Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rileva informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto tra paesaggio fisico e intervento antropico</p> <p>Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.</p> <p>Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario e di pacchetto turistico.</p> <p>Costruire semplici guide relative al proprio territorio</p> <p>Effettuare percorsi di orienteering con l'ausilio dei docenti.</p> <p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma).</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione con l'ausilio dei docenti</p> <p>Se opportunamente guidato, l'alunno è pronto per la simulazione di ricerche archivistiche, bibliotecarie ed archeologiche anche attraverso la visita ad istituzioni significative in questo genere di ricerca</p> <p>Scuola Primaria e Secondaria di 1°:</p> <p>Eeguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc. .</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e</p>
--	--	---

	<p>multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Esplora eventi sonori .</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce e il corpo.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Comprende testi storico-artistici, li sa rielaborare e sa operare collegamenti.</p> <p>Esegue e interpreta brani musicali e vocali appartenenti a generi diversi, da solo e in gruppo.</p> <p>Padroneggia i principali elementi del linguaggio visivo e, attraverso lo studio dell'arte e la ricerca di soluzioni creative originali, realizza elaborati personali scegliendo in modo funzionale, tecniche e materiali differenti.</p> <p>Usa fonti (documentarie, narrative, orali, iconografiche, digitali) per raggiungere conoscenze su temi specifici.</p> <p>Sa selezionare e organizzare le informazioni in mappe e schemi, grafici e risorse digitali.</p> <p>Sa collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Formula e verifica ipotesi.</p>	<p>artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari</p> <p>Confezionare prodotti di arte visiva (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative).</p> <p>Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi. Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali</p> <p>Inventare storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Utilizzare diverse tecniche espressive.</p> <p>Partecipare ad attività di gioco simbolico, esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale</p> <p>Esplorare i diversi materiali a disposizione e li utilizza in modo personale per rappresentare.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie</p> <p>Usare modi diversi per stendere il colore e impugnare differenti strumenti e riesce a ritagliare</p> <p>Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</p> <p>Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, l'uso espressivo del corpo.</p> <p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali). Ascoltare brani musicali e vede opere d'arte e beni culturali ed esprime proprie valutazioni.</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso le attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale sviluppa la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali con la voce,</p>
--	--	---

	<p>Conosce il patrimonio culturale, artistico e ambientale, con particolare attenzione al proprio territorio ed è sensibile ai problemi legati alla sua tutela e conservazione.</p> <p>Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Sa produrre testi cartacei e digitali utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.</p> <p>Analizza, descrive ed argomenta usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Sa individuare nelle opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienze, i principali elementi compositivi, il significato generale e tutto ciò che può contestualizzare l'opera d'arte nel suo tempo.</p>	<p>con il corpo, con strumenti poveri e strutturati</p> <p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. Drammatizza situazioni e testi ascoltati.</p> <p>Copiare opere di artisti; commentare l'originale.</p> <p>Ascoltare brani musicali, disegnare le evocazioni emotive; si muove a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e le giustifica con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione.</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento)</p> <p>Riuscire ad ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.</p> <p>Commenta verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti.</p> <p>Riuscire ad ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali</p> <p>Cantare in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri</p> <p>Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni)</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici;</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici</p> <p>Confezionare prodotti utilizzando la musica, le arti visive, i testi poetici o narrativi</p>
--	---	--

	<p>DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</p> <p>Scuola Primaria: (dai Traguardi per la fine della Scuola Primaria)</p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso le drammatizzazioni.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p> <p>Scuola Secondaria di 1°:</p> <p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro anche in forma simultanea.</p> <p>Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé,agli oggetti, agli altri.</p> <p>Sa usare modalità espressive e corporee anche in forma creativa anche attraverso la drammatizzazione o semplici coreografie.</p> <p>Conosce e applica le modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole e sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Scuola Primaria e Secondaria di 1°:</p> <p>Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza.</p>
--	--	---